

საერთაშორისო სტუდენტური ინტერდისციპლინარული ვორქშოფი  
„კულტურული მემკვიდრეობის ეროვნული და ევროპული ასპექტები“  
(ფლორენცია, 4-11 ოქტომბერი, 2015)

2015 წლის 4-11 ოქტომბერს, აფხაზეთის მთავრობასა და რომუალდო დელ ბიანკოს ფონდს შორის გაფორმებული მემორანდუმის ფარგლებში, იტალიის ქალაქ ფლორენციაში, ნდობის აღდგენისა და შერიგების საკითხებში აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკის მინისტრის აპარატის ორგანიზებით განხორციელდა შემდეგი პროექტები:

1. „კულტურული მემკვიდრეობის ეროვნული და ევროპული ასპექტები“.
2. „საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობა - აფხაზეთი“.

**პროექტის მხარდამჭერები იყვნენ:** საქართველოს საგარეო საქმეთა სამინისტრო, საქართველოს საელჩო რომში, საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტრო, საქართველოს პრეზიდენტის ფონდი, დელ ბიანკოს ფონდი, აფხაზეთის მთავრობა.

**დელეგაციის შემადგენლობაში იყვნენ:**

აფხაზეთის მთავრობის და აფხაზეთის უმაღლესი საბჭოს წარმომადგენლები, სხვადასხვა სასწავლებლების სტუდენტები და პროფესორები, როგორც საქართველოდან ასევე სხვა ქვეყნებიდან.

ვიზიტის ფარგლებში ჩატარდა ინტერკულტურული ვორქშოფი, სახელწოდებით „კულტურული მემკვიდრეობის ეროვნული და ევროპული ასპექტები“ რომელსაც ქართული მხარე ხელმძღვანელობდა. ინტერკულტურულ ვორქშოფში ჩართული იყვნენ აფხაზი და ქართველი სტუდენტები. ინტერკულტურულ ვორქშოფში ჩაერთო ასევე იტალიური ორგანიზაცია „რონდინე“, რომელიც სხვადასხვა ეროვნების სტუდენტებით იყო წარმოდგენილი. მათ შორის სამხრეთ კავკასიელი სტუდენტებით. 6 დღის განმავლობაში თემატური სამუშაო შეხვედრები მიმდინარეობდა პალაცო კოპინის დარბაზში, რომელიც მსოფლიო დონის შეხვედრების მასპინძელია.

განსაკუთრებით საინტერესო იყო ქართველი და აფხაზი ახალგაზრდების ჩართულობა, ვინაიდან შერეულ ჯგუფებში მათ იმუშავეს თემაზე „რა გვაერთიანებს და რა გვაშორებს“. ორივე მხრიდან ურთიერთობები იყო პოზიტიური, ახალგაზრდები შეთანხმდნენ სამომავლო გეგმებზე, წარმოადგინეს ახალი ხედვები ქართულ-აფხაზური ურთიერთობის დარეგულირების მიმართულებით, რომელიც ხელს შეუწყობს ნდობის აღდგენისა და შერიგების პროცესებს.

სათაურით „საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობა-აფხაზეთი“ გაიმართა გამოფენა.რომელშიც თავი მოიყარა აფხაზეთის ტერიტორიაზე არსებულმა კულტურული მემკვიდრეობის ძეგლებმა.რომელმაც დიდი გამოხმაურება მოიპოვა, კერძოდ იტალიის მედია საშუალებებმა მთელი კვირა დაუთმეს საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის გამოფენის და კულტურული მემკვიდრეობის ეროვნული და ევროპული ასპექტები, სამუშაო შეხვედრების გაშუქებას. ქართველი და აფხაზი ახალგაზრდები ერთმანეთის გვერდიგვერდ მასპინძლობდნენ გამოფენას. პარალელურად გამოფენისა მოეწყო ქართულ-აფხაზური სამზარეულოს პრეზენტაცია. გამოფენა 5 ოქტომბრიდან 9 ოქტომბრის ჩათვლით მიმდინარეობდა ფლორენციის ალ დუომოს საგამოფენო დარბაზში.

გამოფენა ასობით ადამიანმა დაათვალიერა. გამოფენის პარალელურად დამთვალიერებლებს დაურიგდათ საინფორმაციო მასალები და წიგნები საქართველოს შესახებ. გამოფენის შემადგენელი ნაწილი იყო ქართული კალიგრაფიის ნიმუშების პოპულარიზაცია.ქართველი კალიგრაფის, აფხაზეთიდან დევნილის, ლეილა ბაღბაიას ნამუშევრების მიხედვით. შესაბამისად დამთვალიერებლებს გაურიგდათ მასალები ქართული კალიგრაფიის ისტორიის შესახებ.

საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის გამოფენის დღეებში აქტიურად ჩაერთო ფლორენციის წმინდა ნინოს სამრევლო და ქართული დიასპორა.რომლის წევრები საქართველოს დელეგაციის წევრებთან ერთად დამთვალიერებლებს მოუთხრობდნენ საქართველოს შესახებ.

**ვიზიტის შემადგენელი ნაწილი იყო შეხვედრები ევროპისა და ფლორენციის უნივერსიტეტებში.**

პროექტის მონაწილეთათვის ევროპის უნივერსიტეტის წამყვანი პროფესორებისა და ექსპერტების მიერ ჩატარდა ლექციები, რომლის თემატიკა ძირითადად იყო, ინტერკულტურული დიალოგი, კულტურული მემკვიდრეობა, ეროვნული ბიოგრაფიები და ევროპული ასპექტები. ყოველი შეხვედრა მიმდინარეობდა ახალგაზრდების დიდი ჩართულობით. ერთმანეთის გვერდით ისხდნენ და გამოსვლებში მონაწილეობდნენ ქართველი და აფხაზი ახალგაზრდები.

**აღნიშნული ვიზიტი და პროექტების განხორციელება მნიშვნელოვანი იყო იმდენად, რამდენადაც მან ხელი შეუწყო:**

- საქართველოს აქტიურ ჩართულობას ინტერკულტურულ დიალოგში
- საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის პოპულარიზაციას
- საერთაშორისო საზოგადოების ყურადღებას აფხაზეთის პრობლემატიკისადმი
- ქართველი და აფხაზი ახალგაზრდების დამეგობრებას

➤ წლების წინ გამქრალი ურთიერთობების (ქართველებსა და აფხაზებს შორის) ახალ, ერთმანეთის მოსმენის, აზრთა გაზიარების, თანაგრძნობის, ურთიერთპატივისცემის, ნდობის აღდგენისა და შერიგების ფაზაში გადასვლას

➤ ქართველი და აფხაზი ახალგაზრდების ურთიერთობის სამომავლო გეგმებზე მუშაობას

➤ სახალხო დიპლომატიის ხელშეწყობას